

**REVISTA
DO
INSTITUTO HISTÓRICO
E
GEOGRÁFICO BRASILEIRO**

*Hoc facit, ut longos durent bene gesta per annos.
Et possint sera posteritate frui.*



R. IHGB, Rio de Janeiro, a. 176, n. 468, pp. 11-294, jul./set. 2015.

SUMÁRIO

SUMMARY

Carta ao Leitor	11
LUCIA MARIA PASCHOAL GUIMARÃES	

I – ARTIGOS E ENSAIOS

ARTICLES AND ESSAYS

“Homens que concorrem ao seu negócio”: a comunidade mercantil da Colônia do Sacramento (1737-1777) <i>“Men who concur to their business”: the mercantile community of Colônia do Sacramento (1737-1777)</i>	13
FÁBIO KÜHN	

Aproximações com os vassallos da América: a concessão de sesmarias no governo de d. João <i>Liaise with the vassals of america: land distribution during the government of prince regent dom joão</i>	39
MARIETA PINHEIRO DE CARVALHO	

Os primeiros japoneses que desembarcaram no Brasil <i>The first japanese nationals to arrive in Brazilian territory</i>	61
NORIO KINSHICHI	

As letras da civilização: língua, literatura, cor local e periodização no Romantismo Nacionalista <i>Words of civilization: language, literature and characterization of time and space in Nationalistic Romanticism</i>	77
RODRIGO MACHADO DA SILVA	

Rafael Bordalo Pinheiro e a Monarquia Bragantina <i>Rafael Bordalo Pinheiro and the Bragantina Monarchy</i>	111
ANA NEMI	

O retrato de um diplomata enquanto jovem: pensamento e ação de Jorge Latour, o criador do Instituto Rio Branco <i>Portrait of a diplomat as a young man: thought and action of Jorge Latour, the creator of the Instituto Rio Branco</i>	133
ROGÉRIO DE SOUZA FARIAS	

As galas do poder e a prática da justiça entre
o antigo regime e o constitucionalismo 169
*The galas of power and the practice of justice between
the old regime and constitutional era*
ARNO WEHLING

II – COMUNICAÇÕES

NOTIFICATIONS

Tributo ao vice-almirante Augusto Roque Dias Fernandes 193
(1905-1974)
Tribute to vice admiral Augusto Roque Dias Fernandes (1905-1974)
MELQUÍADES PINTO PAIVA

“Tão sublime como encantadora arte” 201
– As lições e os Mestres de música do Imperial
Collegio de Pedro II (1838-1858): alguns aprofundamentos
*“So sublime as enchanting art”: considerations on music lessons
and masters in the imperial Collegio de Pedro II (1838-1858)*
GILBERTO VIEIRA GARCIA

III – DOCUMENTOS

DOCUMENTS

Relatório sobre os “Estabelecimentos Montanísticos 233
do Reino de Portugal” (1819)
*An Unpublished Manuscript of the Naturalist José Bonifácio de
Andrada e Silva: Report on Montanística (extraction and fusion of
metal) in the Kingdom of Portugal” (1819)*
ALEX GONÇALVES VARELA

IV – ESTUDOS BIBLIOGRÁFICOS

BIBLIOGRAPHICAL STUDIES

Livros e artigos sobre História, Arte, Cultura 261
e Ciência em Mato Grosso, Goiás, Tocantins e Amazônia nos sécu-
los XVIII e XIX

Books and articles about History, Art, Culture and Science in Mato Grosso, Goiás, Tocantins and Amazon in the eighteenth and nineteenth centuries

CARLOS FRANCISCO MOURA

V – RESENHAS

REVIEW ESSAYS

Uns e outros 277

LUCIENE PEREIRA CARRIS CARDOSO

A guerra do açúcar: as invasões holandesas no Brasil 283

ARMANDO ALEXANDRE DOS SANTOS

• Normas de publicação 289

Guide for the authors 291